

**Firmin LARIBE**



**CHINE**  
costumes masculins  
et  
costumes féminins



à partir de :

## Chine. Costumes masculins et costumes féminins

69 photographies n<sup>os</sup> 215-283

par Firmin LARIBE (1855-1942)

Firmin Laribe fut un passionné de photographie. Sa carrière militaire lui permit de découvrir de nombreux pays, parmi lesquels la Chine, où il fut affecté semble-t-il entre 1900 et 1910. Il en ramena un splendide ensemble de photos, rassemblées dans huit cahiers aux légendes manuscrites, disponibles sur [gallica](#) et sur la [BN de l'IAO](#). Il signa des ouvrages sur le Maroc, Nice et la Riviera, et fonda sa propre édition de cartes postales. Il a accédé au Domaine public en 2013.

Les cahiers manuscrits ont un charme vieillot indéniable. La présentation ci-jointe ne doit être prise que comme un hommage supplémentaire au talent du photographe.

Photos :

1-60 : Palais impériaux de Pékin.

61-106 : Tombes impériales des Ming, de Si-ling et de princes et princesses chinoises.

107-154 : Temples.

155-214 : Tours et portes chinoises. Églises. Portiques. Ponts. La Grande muraille de Chine.

215-283 : Costumes masculins et costumes féminins.

284-333 : Théâtre. Musique. Cérémonies. Transports. Opium. Bouddha.

334-370 : Statuettes. Sculptures. Cloisonnés. Meubles.

371-418 : Architecture. Scènes de rue. Bronzes. Instruments de l'observatoire de Pékin.

Édition en format texte par  
Pierre Palpant

[www.chineancienne.fr](http://www.chineancienne.fr)  
février 2015

## TABLE DES PHOTOGRAPHIES

- 215. — Le dernier des empereurs de Chine, Pou-yi, âgé de trois ans, à côté de son frère, tenant son fils cadet sur ses genoux.
- 216. — Yuan-chi-kai, ex-président de la République chinoise.
- 217. — Monseigneur Favier, évêque de Pékin, en costume chinois.
- 218. — Officiers de l'armée chinoise, en grande tenue.
- 219. — Généraux de l'armée chinoise et un ministre en tenue civile.
- 220. — Pékin. Un groupe de Mandchous en tenue de mandarins.
- 221. — Officiers et hommes de troupe de l'armée chinoise, ancienne tenue.
- 222. — Un groupe de Chinois et Mongols. Au premier plan, un prince mongol et sa femme.
- 223. — Deux Mongols, un homme et une femme, en costume d'hiver.
- 224. — Un groupe de lamas, en costume de cérémonie.
- 225. — Tireurs à l'arc à l'exercice.
- 226. — Pékin. Un groupe de mendiants à la porte de T'sien-men.
- 227. — Des Mongols, deux hommes et deux femmes, en costume ordinaire d'hiver.
- 228. — Pékin. Deux jeunes Chinois, en costume l'un de demi-saison, l'autre d'hiver.
- 229. — Lamas de Jéhol en costume de cérémonie.
- 230. — Mandarin en costume de grande cérémonie : bouton et plume de paon à la coiffure.
- 231. — Un riche Chinois, le duc Y-Pou, en costume d'hiver.
- 232. — Su-su-t'chan, ancien premier ministre, en costume de ville, l'hiver.
- 233. — Un Bouriate de passage à Pékin.
- 234. — Un Mongol de passage à Pékin, en costume ordinaire, l'hiver.
- 235. — Un Chinois de Pékin, avec des vêtements, chaussures et coiffures d'hiver.
- 236. — Un bonze bouddhiste.
- 237. — Deux Mongols, un homme et une femme, de passage à Pékin, en costume d'hiver.
- 238. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi en costume de cour. Comme elle aimait tout particulièrement l'odeur des pommes, elle en avait toujours deux grands plats à côté d'elle.
- 239. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi se mirant dans la glace qu'elle tient de la main gauche.
- 240. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi revêtue d'un costume symbolique ; le grand eunuque Li et deux servantes.
- 241. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi dans sa chaise à porteurs, entourée du grand eunuque Li Lien Jing et de son premier lieutenant.
- 242. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi, les deux femmes de l'empereur Kouan Su et madame Yu Kan et ses deux filles, dames d'honneur de l'Impératrice.
- 243. — Princesse tartare en costume de grande cérémonie, et ses deux fils.
- 244. — Jeune femme tartare, en costume et coiffure d'été.
- 245. — Jeune femme tartare, en costume et coiffure d'été.
- 246. — Femme tartare, robe et coiffure d'été.
- 247. — Femme mandchoue, robe et coiffure d'hiver.
- 248. — Femme tartare, coiffure et vêtements d'été, vue de dos.

- 249. — Femme tartare, vêtements et coiffure d'hiver.
- 250. — Femme mandchoue, vue de dos. Détails de la coiffure.
- 251. — Femme mandchoue, en costume et coiffure d'été, ongliers à la main gauche.
- 252. — Jeune femme tartare, vêtements et coiffure d'été.
- 253. — Femme tartare en costume d'hiver, fumant la pipe.
- 254. — Jeune femme mandchoue, en robe d'été et coiffure d'hiver.
- 255. — Femme tartare, en robe et coiffure d'été.
- 256. — Femme tartare, vêtements et coiffure d'été.
- 257. — Femme mandchoue avec manteau du soir en hiver, coiffure de fantaisie.
- 258. — Femme mandchoue en robe d'été.
- 259. — Femme tartare, vêtements et coiffure d'hiver, vue de dos.
- 260. — Femme tartare assise, vêtements et coiffure d'été.
- 261. — Jeune femme tartare, vêtements et coiffure d'été, petit manteau indépendant de la robe.
- 262. — Femme tartare, vêtements et coiffure d'été, costume ordinaire.
- 263. — Femme tartare, vêtements d'hiver très simples, coiffure d'été.
- 264. — Femmes tartares habillées de robes ordinaires, l'une sans la coiffure artificielle d'été.
- 265. — Femme mandchoue, avec des vêtements et une coiffure d'été.
- 266. — Femme tartare, vêtements d'hiver, chaussures et coiffure d'été.
- 267. — Femmes tartares, la mère et la fille, en costume et coiffure d'hiver.
- 268. — Femmes chinoises aux petits pieds, celle de gauche en costume de ville, celle de droite en costume d'intérieur.
- 269. — Femmes chinoises aux petits pieds, celles de gauche en costume de fantaisie, celles de droite en costume de ville.
- 270. — Femmes chinoises aux petits pieds, celle de gauche en costume de fantaisie, celle de droite en costume de ville.
- 271. — Femmes tartare coiffée à la chinoise, robe et chaussures d'été.
- 272. — Femme chinoise aux petits pieds, vêtements d'été.
- 273. — Femme chinoise aux petits pieds, coiffure en queue de pie.
- 274. — Femmes chinoises aux petits pieds de la province de Cham-si.
- 275. — Femme chinoise aux petits pieds, vêtements ordinaires d'hiver, coiffure en queue de pie.
- 276. — Princesse mongole, costume de cérémonie, coiffure virginale, compliquée et coûteuse.
- 277. — Femme bouriate en costume de cérémonie.
- 278. — Deux princesses mongoles dont l'une en vêtements d'intérieur. Une femme tartare.
- 279. — Deux femmes et une homme mongols, costume ordinaire d'hiver.
- 280. — Deux femmes mongoles de passage à Pékin, costume ordinaire.
- 281. — Deux princesse mongoles en costume de cérémonie, et deux petites Chinoises.
- 282. — Un groupe de femmes mandchoues en costume d'été et coiffure de ville et d'intérieur.
- 283. — Un groupe de princesses mongoles et deux femmes, l'une tartare et l'autre chinoise, en différents costumes.

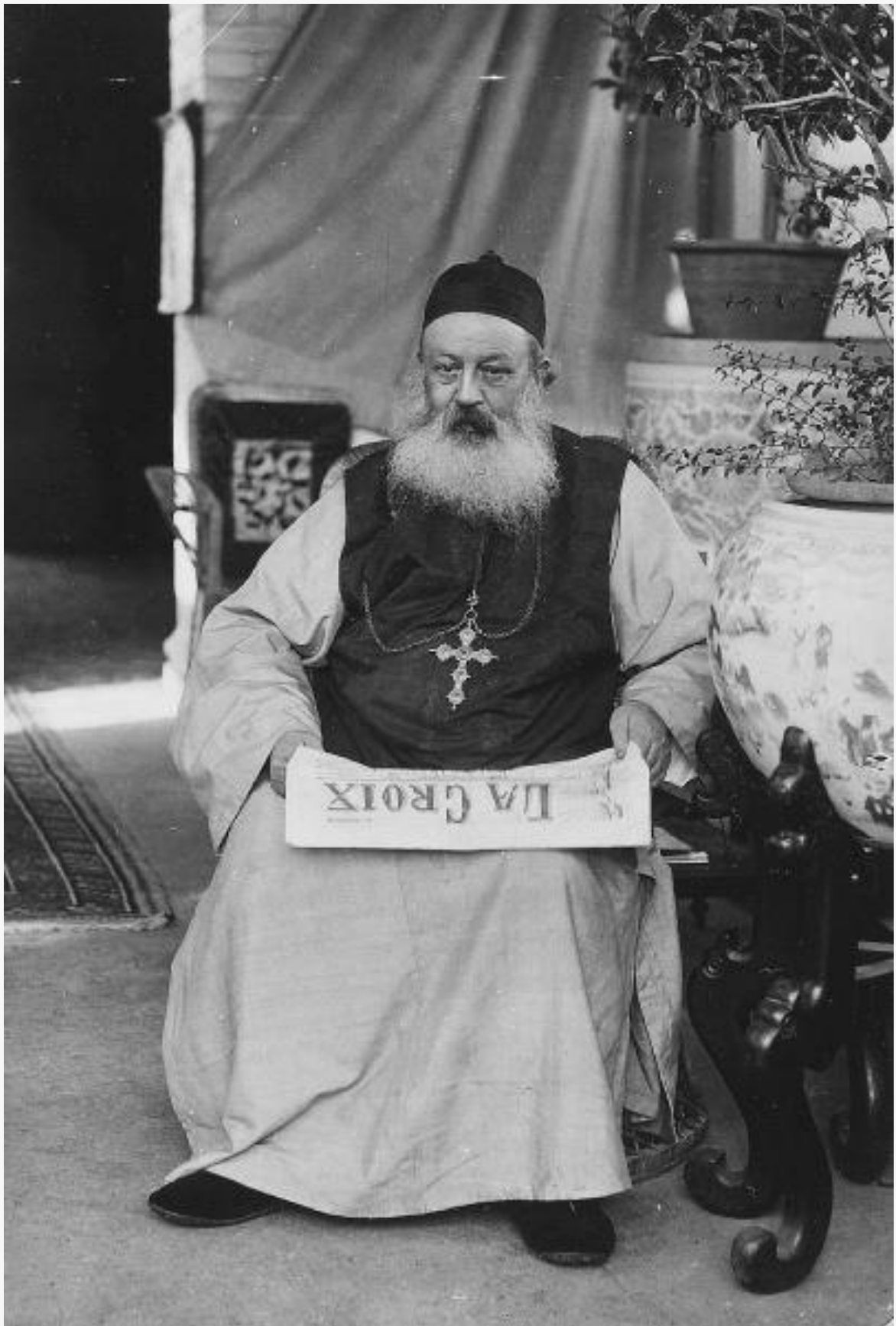


215. — Le dernier des empereurs de Chine, Pou-yi, âgé de trois ans, à côté de son frère, tenant son fils cadet sur ses genoux.



216. — Yuan-chi-kai, ex-président de la République chinoise.





217. — Monseigneur Favier, évêque de Pékin, en costume chinois.





218. — Officiers de l'armée chinoise, en grande tenue.



219. — Généraux de l'armée chinoise et un ministre en tenue civile.



220. — Pékin. Un groupe de Mandchous en tenue de mandarins.





221. — Officiers et hommes de troupe de l'armée chinoise, ancienne tenue.



222. — Un groupe de Chinois et Mongols. Au premier plan, un prince mongol et sa femme.





223. — Deux Mongols, un homme et une femme, en costume d'hiver.



224. — Un groupe de lamas, en costume de cérémonie.





225. — Tireurs à l'arc à l'exercice.



226. — Pékin. Un groupe de mendiants à la porte de T'sien-men.





227. — Des Mongols, deux hommes et deux femmes, en costume ordinaire d'hiver.



228. — Pékin. Deux jeunes Chinois, en costume l'un de demi-saison, l'autre d'hiver.





229. — Lamas de Jéhol en costume de cérémonie.



230. — Mandarin en costume de grande cérémonie : bouton et plume de paon à la coiffure.



231. — Un riche Chinois, le duc Y Pou, en costume d'hiver.





232. — Su Su-t'chan, ancien premier ministre, en costume de ville, l'hiver.



233. — Un Bouriate de passage à Pékin.



234. — Un Mongol de passage à Pékin, en costume ordinaire, l'hiver.



235. — Un Chinois de Pékin, avec des vêtements, chaussures et coiffures d'hiver.





236. — Un bonze bouddhiste.



237. — Deux Mongols, un homme et une femme, de passage à Pékin, en costume d'hiver.





238. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi en costume de cour. Comme elle aimait tout particulièrement l'odeur des pommes, elle en avait toujours deux grands plats à côté d'elle.





239. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi se mirant dans la glace qu'elle tient de la main gauche.



239.a — S. M. l'Impératrice Tseu-hi se mirant dans la glace qu'elle tient de la main gauche. Détail.





240. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi revêtue d'un costume symbolique ; le grand eunuque Li et deux servantes.





241. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi dans sa chaise à porteurs, entourée du grand eunuque Li Lien Jing et de son premier lieutenant.





242. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi, les deux femmes de l'empereur Kouan Su et madame Yu Kan et ses deux filles, dames d'honneur de l'Impératrice.



243. — Princesse tartare en costume de grande cérémonie, et ses deux fils.





244. — Jeune femme tartare, en costume et coiffure d'été.





245. — Jeune femme tartare, en costume et coiffure d'été.



246. — Femme tartare, robe et coiffure d'été.



247. — Femme mandchoue, robe et coiffure d'hiver.





248. — Femme tartare, coiffure et vêtements d'été, vue de dos.



249. — Femme tartare, vêtements et coiffure d'hiver.



250. — Femme mandchoue, vue de dos. Détails de la coiffure.





251. — Femme mandchoue, en costume et coiffure d'été, ongliers à la main gauche.



252. — Jeune femme tartare, vêtements et coiffure d'été.





253. — Femme tartare en costume d'hiver, fumant la pipe.





254. — Jeune femme mandchoue, en robe d'été et coiffure d'hiver.



255. — Femme tartare, en robe et coiffure d'été.



256. — Femme tartare, vêtements et coiffure d'été.





257. — Femme mandchoue avec manteau du soir en hiver, coiffure de fantaisie.



258. — Femme mandchoue en robe d'été.





259. — Femme tartare, vêtements et coiffure d'hiver, vue de dos.





260. — Femme tartare assise, vêtements et coiffure d'été.



261. — Jeune femme tartare, vêtements et coiffure d'été, petit manteau indépendant de la robe.



262. — Femme tartare, vêtements et coiffure d'été, costume ordinaire.





263. — Femme tartare, vêtements d'hiver très simples, coiffure d'été.



264. — Femmes tartares habillées de robes ordinaires, l'une sans la coiffure artificielle d'été.



265. — Femme mandchoue, avec des vêtements et une coiffure d'été.





266. — Femme tartare, vêtements d'hiver, chaussures et coiffure d'été.



267. — Femmes tartares, la mère et la fille, en costume et coiffure d'hiver.





268. — Femmes chinoises aux petits pieds, celle de gauche en costume de ville, celle de droite en costume d'intérieur.





**269. — Femmes chinoises aux petits pieds,  
celles de gauche en costume de fantaisie, celles de droite en costume de ville.**



**270. — Femmes chinoises aux petits pieds, celles de gauche en costume de fantaisie, celles de droite en costume de ville.**



271. — Femme tartare coiffée à la chinoise, robe et chaussures d'été.

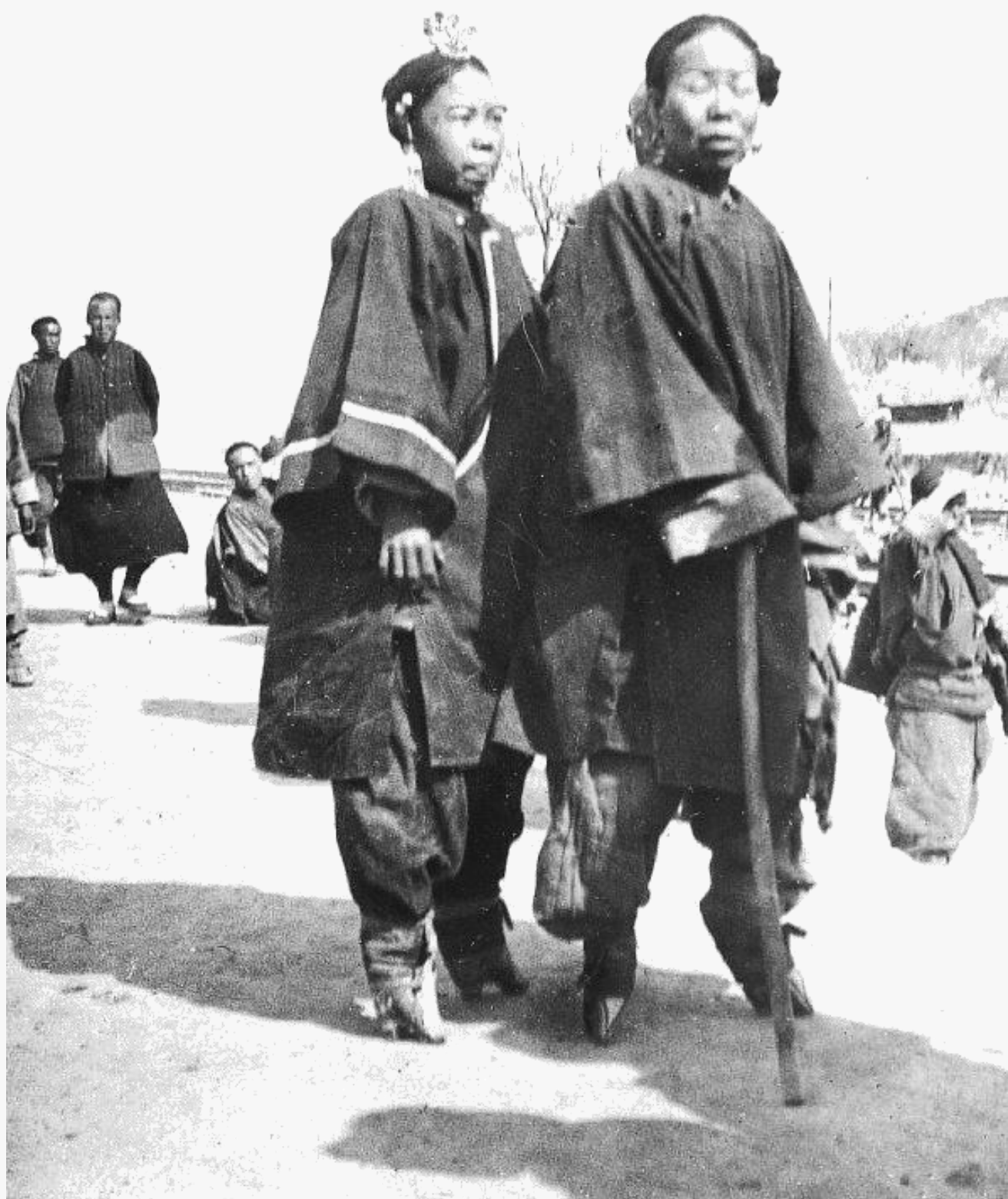




272. — Femme chinoise aux petits pieds, vêtements d'été.



273. — Femme chinoise aux petits pieds, coiffure en queue de pie.



274. — Femmes chinoises aux petits pieds de la province de Cham-si.





275. — Femme chinoise aux petits pieds,  
vêtements ordinaires d'hiver, coiffure en queue de pie.



276. — Princesse mongole, costume de cérémonie, coiffure virginale, compliquée et coûteuse.



277. — Femme bouriate en costume de cérémonie.





278. — Deux princesses mongoles dont l'une en vêtements d'intérieur. Une femme tartare.





279. — Deux femmes et une homme mongols, costume ordinaire d'hiver.





280. — Deux femmes mongoles de passage à Pékin, costume ordinaire.





281. — Deux princesse mongoles en costume de cérémonie, et deux petites Chinoises.



282. — Un groupe de femmes mandchoues en costume d'été et coiffure de ville et d'intérieur.





**283. — Un groupe de princesses mongoles  
et deux femmes, l'une tartare et l'autre chinoise, en différents costumes.**